



Kaupunkilehtikilpailu 2019

PALKINTOPERUSTELUT

Vuoden kaupunkilehti

1. Kuopion Kaupunkilehti

Lukijalupauksensa vuodesta toiseen lunastava, arjessa kiinni oleva lehti, joka antaa kaupunkilaisille äänen. Lehden journalistinen taso ja kunnianhimo on korkea. Ei mennä siitä, missä aita on matalin. Uskalletaan tarttua vaikeampiinkin aiheisiin kantaaottavasti. Henkilöhaastattelut ovat laadukkaita ja syväluotaavia. Lehti herättää tunteita ja tempaa lukijat mukaansa.

2. Uusi Rovaniemi

Lehdellä on vahva, lukijoita osallistava ote. Aktiivinen mielipideaukeama kertoo, että lehti on lähellä lukijoitaan ja tärkeä paikallinen keskustelufoorumi. Tyylikkäästi ja selkeästi toteutettu, perinteiseen sisältöön ja ulkoasuun luottava kaupunkilehti. Juttuaiheita löytyy laidasta laitaan, jolloin lukemista riittää jokaiselle. Lehti onnistuu asiassa, joka monessa muussa lehdessä on unohdettu: kirjoittajien ja juttusarjojen taustat esitellään, mikä lisää luottamusta.

3. Epari

Edustaa vahvaa paikallista tekemistä ja esittelee hyviä paikallisia puheenaiheita. Taitto on kilpasarjan avarin ja pirtein. Vaihteleva typografia erottaa lehden kilpailijoistaan ja luo uniikin mielikuvan. Vinjetit kertovat lukijalle selkeästi, minkälaisesta jutusta on kyse. Lehdessä on monipuolinen ja aktiivinen mielipidesivu, joka kertoo lehden merkityksestä kaupunkilaisille. Jutut ovat monipuolisia ja suunnattu eri kohderyhmille, paikallisuus edellä.

Vuoden kaupunkilehtijuttu

Sarja 1 (tekstin, kuvan ja taiton kokonaisuus)

1. Lauttasaari-lehti: *Aarresaari – 30 pientä salaisuutta*, teksti ja kuvat Katja Pesonen

Karttagrafiikan, kuvan ja lyhyiden tekstien yhdistelmä on kiinnostava ja monikäyttöinen koko aukeaman juttuformaatti, jota Lauttasaari-lehti varioi usein. Toimitus tietää, miten sisältöä tehdään ulkoasulla. Tässä työssä karttaan on sijoitettu 30 paikallista kohdetta, jotka esitellään lyhyesti kuvien kera. Tällainen tavallisesta leipätekstistä poikkeava juttutyyppi pysäyttää lukijan. Visuaalisen toteutuksen ansiosta on heti selvää, mistä on kyse. Tämä on pakko saada lukea. Jo yksistään tyylikäs karttagrafiikka on vau-elämys. Lauttasaari-lehti onnistuu vaikeassa tehtävässä: se on yllättävä, hauska ja rento.

Ulkoasussa on kontrastia, esimerkiksi suurta ja pientä kuvaa/grafiikkaa. Lehti käyttää taitavasti tehokeinona suurta otsikkoa, tässäkin nähtyä suurempaa. Värit ovat raikkaat ja tyylikäs

typografia taipuu moneen. Taitto on ryhdikästä ja siinä uskalletaan uskoa perusratkaisuihin eikä sorruta tarpeettomiin kikkailuihin, jotka saisivat aikaan levottomuutta ja hälyä. Yksityiskohdat ovat viimeistelyjä. Erityiskiitos omaperäisyydestä ja rohkeudesta.

2. Uusi Rovaniemi: *Hymyilevä ilmastotutkija*, teksti Veera Vasara, kuvat Jussi Leinonen
Todella hienoa kuvankäyttöä kannessa, jossa tiukka raja-alue, ihminen ja tunne. Uudella Rovaniemellä linjakas taitto näyttää noudattavan suunniteltua taittomallia. Selvästi ulkoasun taustalla olevat perustyöt on tehty kunnolla ja ulkoasun tyylien valikoima on runsas. Tunnistettavissa on lehtiyhteistyön vaikutus, mutta silti lehdellä on oma identiteetti. Ilme on moderni, typografia tyylikäs. Musta-harmaa-punainen väri ei räisky, vaan on raikas. Lukijan katseen vangitsevia elementtejä on riittävästi, ja ne on sijoitettu siten, että leipäteksti saa juosta rauhassa suurena massana. Se tuo tasapainoa taittoon. On hyvä ratkaisu koota fakta viimeiselle palstalle täyskorkeuteen. Sekin rauhoittaa sivua.

3. Hämeenlinnan *Kaupunkiutiset: Kultakerhon kinkerit*, teksti Tuulia Viitanen
Komea aukeama! Uutisessa HPK:n mitalijuhlilla on perusteltua käyttää tavallisesta poikkeavaa, kuviin ja pitkiin kuvateksteihin perustuvaa juttumallia. Tällaisessa uutisessa lukija haluaa nähdä mahdollisimman paljon. Kuvakombo on koottu linjakkaasti. Alarivin keltainen alleviivaus toimii tässä poikkeuksellisessa uutishekkutuksessa hyvin. Yleisesti ottaen lehdellä on moderni typografia ja käytössään monipuoliset ulkoasun elementit.

Vuoden kaupunkilehtijuttu

Sarja 2 (pelkkä teksti)

1. Ismo Vornanen, Kuopion kaupunkilehti: *Olisiko tässä Kuopion fantasiahallitus*

Juttu paikallistaa valtakunnallisen aiheen nokkelasti. Artikkeleihin on lastattu värikkäitä mielikuvia ja lennokkaita kuvaelmia nykypäivän poliitikoista. Paikallisesti tutut vaikuttajat on esitelty hyvällä maulla henkilön vahvuuksia esiin nostoen.

Vaikka politiikka ei kiinnostaisi lukijaa, juttu haastaa ja havainnollistaa huumorin keinoin monesti niin tylsää valintaprosessia. Artikkelin on mielenkiintoinen myös ulkopaikkakuntalaisen silmissä, sillä se saa pohtimaan oman asuinalueensa vaikuttajista kasattua hallitusta.

Juttu on oivallinen esimerkki hyvästä kaupunkilehtijutusta, joka tempaa mukaansa ja lunastaa lukuisia kahvipöytäkeskusteluja.

2. Veera Vasara, Uusi Rovaniemi: *Vanhukset harhailivat pakkasessa*

Journalistisesti hyvin toimitettu artikkeli, joka paneutuu ajankohtaiseen ja merkittävään aiheeseen ulkopuolisen auttajan kautta. Juttu käsittelee vakavaa aihetta tunteita herättävällä otteella. Hieno tarinankerronta värittää uutista. Juttu laittaa pohtimaan vanhustenhoidon nykytilaa myös muiden kuin asianomaisten kannalta. Huoli on yhteinen.

3. Leena Talvensaari, Uusi Rovaniemi: *Retki peruuntui, kun kyyti ei tullut*

Palvelu ei toimi ja sillä on seurauksensa. Toimittaja käsittelee alueellista ongelmaa monipuolisesti, eikä lähde mässäilemään negaatioilla. Jutussa on huomioitu eri osapuolet. Juttu lunastaa paikkansa yhteisöllisen tiedon välittäjänä. Hyvin kirjoitettu ja asiallinen, paikallinen paketti.